



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث بحث مكتبي. فالتصميم الذي لمستخدم فيه هو التحليل والمضمون.

ب. مكان البحث

هذا البحث تقوم به الباحثة في المكتبة

ج. أفراد البحث وموضوعه

أما أفراد البحث فهو القرآن الكريم "سورة النحل". وموضوع البحث تحليل و دلالة أسلوب القصر بطريقة – النفي و الإستثناء و تقديم ما حقه التأخير و العطف ب “لا، بل، أو لكن” – في القرآن الكريم "سورة النحل". وعدد آياتها ثمان و عشرون و مائة أية

د. مجتمع البحث وعينته

إن هذا البحث بحث مكتبي، وتجمع الباحثة البيانات من مصدر تمهيدي ومصدر ثانوي بطريقة قراءة الكتب المتعلقة بالموضوع ، وكتب علم المعاني المتعلقة بأنواع أساليب القصر. مجتمع البحث هو القرآن الكريم "سورة النحل". أما عينة البحث فهو القرآن الكريم "سورة النحل". وموضوع البحث تحليل و دلالة أسلوب القصر بطرق – النفي و الإستثناء و تقديم ما حقه التأخير و العطف ب “لا، بل، أو لكن” – في القرآن الكريم "سورة النحل".

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



هـ. مصدر البيانات

مصدر البيانات في هذا البحث يتكون من مصدر تمهيدي ومصدر ثانوي. مصدر
تمهيدي هو البيانات التي وجدته
من البحوث المناسبة لهذا البحث أو من الكتب المتعلقة لهذا البحث, منها:
جواهر البلاغة ألفه أحمد هاشمي, والبلاغة الواضحة ألفه على الجارمي ومصطفى أمين
والإيضاح في علوم البلاغة و تفسير ابن كثير و كتب التفاسر الأخر وغيرها.

و. تحليل البيانات

في

(content analisis)

التمهيدي والمصدر الثانوي المتعلق بالموضوع. فالبحث يتركز في

- النفي و الإستثناء و تقديم ما حقه التأخير و العطف ب " , ,
" - في القر "